

Diskussionsunderlag till filmen "John Hron"

Syfte

Syftet med diskussionsunderlaget till filmen "John Hron" är att eleverna ska ges tillfälle att prata om frågor kring mobbning, utanförskap och extremism. Förhoppningen är att på så sätt höja medvetenheten i dessa frågor och därmed minska mobbning, utanförskap och extremism.

Användning

Läraren tar med eleverna till allmän visning av filmen på biograf. Om det gäller högstadiet med elever under 15år får läraren kontakta biografen och boka slutet visning på valfri tid. Då gäller ingen åldersgräns och man kan se en film på samma sätt som på TV. Filmen "John Hron" är också mindre våldsamt än tex. "Ondskan" som fick 11års åldersgräns.

Läraren kan med fördel i samlad klass efter visning av filmen "John Hron" ställa samtliga frågor till eleverna för att öppna upp till samtal och diskussioner kring dessa frågor. Läraren kan även välja ut de frågor som känns mest relevanta eller ryms inom tiden för lektionen. En rekommendation är att eleverna först i mindre grupper svarar på frågorna och att diskussionen i klassen senare kommer vid presentation av respektive svar.

Fördjupande information för lärare

Länken nedan är material från Skolverket om olika metoder för att motverka mobbning:

<http://www.skolverket.se/om-skolverket/publikationer/visa-enskild-publikation?xurl=http%3A%2F%2Fwww5.skolverket.se%2Fwtpub%2Fws%2Fskolbok%2Fpubext%2Ftrycksak%2FRecord%3Fk%3D2498>

Länken nedan är en artikel från lärarnas riksförbund om lärarens ansvar att motverka mobbning:

<http://www.lr.se/opinionpaverkan/nyheter/nyheteryrkesverksam-medlem/allaharettansvarforattmotverkamobbning.5.12dcace212693f1e874800019017.html>

Diskussionsunderlag till filmen "John Hron"

Fakta

Mobbing drabbar 60 000 barn och unga varje år och är ett stort samhällsproblem (Friends). År 1995 anmäldes 1529 främlingsfientliga, rasistiska och högerextrema brott i Sverige. 2014 var den siffran 4 314 och siffran för samtliga hatbrott 2014 var 6 269. (Brottsförebyggande rådet).

Frågor

1. Vad är ett hatbrott?

Svar/definition:

Ett hatbrott kan vara allt från klotter till mord – det är motivet till brottet som avgör om det är ett hatbrott. Även om oenighet råder om vad som bör inkluderas i termen hatbrott råder internationell enighet om att händelsen är ett resultat av bristande respekt för mänskliga rättigheter och människors lika värde.

2. Vad skulle ni säga att mobbing är?

Svar/definition:

Upprepade kränkningar mot en person under en längre tid. Mobbing kan både vara verbal, fysisk och psykisk.

3. I filmen ser John och andra elever mobbing som pågår på skolan. Hur skulle du ha agerat om du hade sett någon utsättas för mobbing?

4. I filmen ser vi att lärarna känner till konflikten på skolan mellan John och Rambo samt att Rambo haft konflikter med andra elever.

- Kunde lärarna på skolan ha agerat annorlunda? Hur i så fall?
- Fanns det något som eleverna kunde ha gjort?

5. I filmen "John Hron" ser vi att eleverna är medvetna om den mobbing och de konflikter som finns på skolan.
- Varför tror ni att eleverna i filmen var passiva? Fanns det något som eleverna kunde ha gjort?
 - Hur reagerade eleverna på att John kritiserade deras passivitet?
 - Varför började de prata illa om John?
 - Varför slutade de umgås med John?
6. Varför tror du att John simmade tillbaka när han hade kommit undan?
7. I filmen får vi också följa den 15-årige gärningsmannen som kallar sig för Rambo. Varför kallar han sig det?
- Varför lånade Rambo ut en T-shirt till sin bror?
 - Varför blev Rambo mobbare?
 - Varför hjälpte Rambo sin bror att färga håret ljust?
8. I filmen ser vi att Rambo umgås med nynazister och sedan går med i den gruppen.
- Varför ville Rambo vara en del av nynazisternas gäng?
 - Tror ni att föräldrar kan göra något för att motverka att ungdomar utvecklas till extremister? Vad i så fall?
 - Kan kompisar och anhöriga göra någonting för att motverka att en person går med i tex. en högerextrem grupp? Vad i så fall?
9. Filmen utspelar sig 1995, hur ser dagens samhälle ut i jämförelse?